



Text: © Peter Gerloff

GL 374 - Volk Gottes, zünde Lichte an

Intonation und Liedsatz

Melodie: Nürnberg 1676/1854
Satz: © Heinz-Walter Schmitz XI/2018

First system of piano introduction, starting with a forte (f) dynamic. The music is in 6/4 time and features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

Second system of piano introduction, continuing the melodic and harmonic development. It includes a *rit.* (ritardando) marking.

Vocal entry and piano accompaniment for the first system. The vocal line is in 6/4 time. The piano accompaniment provides harmonic support.

1. Volk Got - tes, zün - de Lich - ter an, ver-treib die Nacht mit ih - rem
 2. Zu sei - nem Tem - pel kommt der Herr. Ma - ri - a bringt ihn freu - dig
 3. Das preist der grei - se Si - me - on, als er das Kind im Ar - me

Vocal entry and piano accompaniment for the second system. The vocal line continues the melody. The piano accompaniment provides harmonic support.

Schein! Der je - des Dun - kel wen - den kann, er zieht ins Haus des Va - ters ein.
 dar. Als klei - nes Kind hält Ein - zug der, der al - ler Se - her Seh - sucht war.
 hält, er - kennt in ihm den Got - tes - sohn, Er - leuch - tung für die gan - ze Welt.

4. Herr, öffne du auch uns den Sinn / für dich und deine Herrlichkeit. /
 Auf dich lenk unser Sehnen hin, / und dir sei jedes Haus geweiht.
5. Lob sei dem Vater, der uns trägt, / Lob sei dem Sohn, der uns befreit, /
 Lob sei dem Geist, der uns bewegt, / in jedem Volk, durch alle Zeit.