GL 239 H - Zu Bethlehem geboren - II F

Vorspiel

Vorspiel für den Gebrauch an einer Orgel mit kurzer Bassoktave [C D E F G A, ab chromatisch] und ungleichstufiger Cis-Stimmung (466 Hz) unter besonderer Berücksichtigung des Pedalsatzes bei historischer Tastenbelegung.

Melodie: Paris 1599/Köln 1637
Vorspiel: Kompilation von © Heinz-Walter Schmitz XII/2013 mit Motiven von Carl Cohen (1851-1938), Domkapellmeister in Köln

Abtei Fontenay, Irland